

Jahresbericht 2017

Der Rückblick 2017 zeigt für unsere Künstlervereinigung "**KUNST in der Provinz e.V.**" wieder ein buntes Jahr voller Aktivität und Vielfalt.

Wir freuen uns sehr, von den zahlreichen interessanten Ausstellungen und Aktionen unserer Vereinsmitglieder sowie auch von den verschiedenen Aktivitäten des Vorstands berichten zu können.

Das kreative Engagement unserer Vereinsmitglieder fand auch im vergangenen Jahr Ausdruck in vielen verschiedenen Initiativen, wie Einzel- und Gruppenausstellungen, Offenen Ateliers, Lesungen, Gesprächskreisen und auch der Herausgabe von Büchern.

Dabei wurde wieder deutlich, wie viele Bereiche des künstlerischen Schaffens, wie z.B., Malerei, Zeichnung, Collage, Fotografie, Bildhauerei, Installation, Musik, Lyrik und Prosa hier im nordwestdeutschen Raum vertreten sind.

Die Vereinsarbeit 2017 war natürlich vor allem geprägt von unserem zentralen Anliegen, die Aktivitäten der Vereinsmitglieder zu unterstützen, zu vernetzen und publik zu machen. Neben der Organisation der regelmäßigen Veranstaltungen und Aktionen bewegte die Vorstandsmitglieder aber auch die Frage:

„Wie können wir die 4 Vorstandsmitglieder, die 2020 ausscheiden werden, ersetzen?“
Eine Frage, die uns auch auf der Jahreshauptversammlung im Jahr 2018 beschäftigen wird.

Die Mitgliederzahl ist gegenüber dem Vorjahr gestiegen. Mit 18 Beitritten, 8 Austritten und leider 4 verstorbenen Mitgliedern hatte der Verein am Ende des Jahres 2017 **263 Mitglieder**.

Die Aktivitäten des vergangenen Jahres begannen im Januar mit dem **KinderKunstNachmittag** im Kreismuseum Syke. Zahlreiche Kinder nutzten die Angebote unserer Vereinsmitglieder, um einen spannenden und kreativen Nachmittag dort zu verbringen.

Im Februar besuchten wir gemeinsam die Ausstellung „**Max Liebermann – Vom Freizeitvergnügen zum modernen Sport**“ in der Kunsthalle in Bremen. Der Verein organisierte eine Führung mit Herrn Kunsthistoriker Detlef Stein.

Auf der **Jahreshauptversammlung** Anfang April 2017 wurde der Vereinsvorstand satzungsgemäß im Amt bis 2020 bestätigt. Nach dem Tätigkeitsbericht des Vorstands und der Abwicklung aller erforderlichen Regularien wurden die Anwesenden über das Ausscheiden von drei Vorstandsmitgliedern im Jahr 2020 informiert. Es wurde deutlich gemacht, dass neue Mitglieder für die Mitarbeit im Vorstand gesucht werden.

Im Anschluss hielt der Kunst- und Literaturwissenschaftler Dieter Begemann den Vortrag „O, wie fühl ich in Rom mich so froh!“- Literarische Spuren an einem Sehnsuchtsort

Anfang Mai fand „**Das Regionale Kunstforum 2017**“ in Kooperation mit der Kreissparkasse Grafschaft Diepholz statt. Zum Thema „Raum“ wurden 40 Arbeiten unserer Vereinsmitglieder im Format 60 x 80 cm in einer Wanderausstellung in den Sparkassen Sulingen, Diepholz, Barnstorf und Wagenfeld gezeigt.

In diesem Jahr wurde erstmalig ein durch die Stimmabgabe der Ausstellungsbesucher ausgewählter Publikumspreis verliehen.

In Kooperation mit der Gemeinde Weyhe fand im Juni das **Bildhauersymposium zum Thema „Wachstum“** statt. Das Publikum konnte an einem Wochenende 15 Bildhauern bei ihrer Arbeit im Außenbereich der Wassermühle Sudweyhe zusehen. In den Räumen der Wassermühle wurden in der Ausstellung „Skulptura“ die Arbeiten aus dem Vorjahr zum Thema „Energie“ präsentiert.

Das Dienstleistungszentrum Wagenfeld feierte „**10 Jahre Kunst und Kultur im DLZ Wagenfeld**“ mit einer Jubiläumsausstellung. Die Arbeiten von 3 Vereinsmitgliedern aus den Bereichen Malerei und Skulptur wurden von Juni bis September dort gezeigt.

Ende Juli konnten wir mit unserem neuen Kooperationspartner, dem „Landsitz Wachendorf“, unsere erste **Gemeinschaftsausstellung „Kunst-Zeug I“** realisieren. 22 Vereinsmitglieder stellten Zeichnungen, Collagen, Skulpturen und Installationen im Monat August in den Räumen des Landsitzes in Syke/ Wachendorf aus.

Anlässlich der Aktion „**Offenen Ateliers – Landschaf(f)t Kunst II**“ öffneten 27 Ateliers mit insgesamt 39 beteiligten Künstlern an einem Septemberwochenende die Türen ihrer Ateliers und machten den Ort ihrer kreativen Arbeit dem Publikum zugänglich. Erstmals wurde ein Eröffnungstreffen im Kreismuseum Syke veranstaltet, um den Teilnehmern der „Offenen Ateliers“ ein gegenseitiges Kennenlernen zu ermöglichen. Mehr als 800 Besucher nahmen die Gelegenheit wahr, die Ateliers zu besuchen. Die Veranstaltung wurde durch den Landschaftsverband Weser-Hunte und die Kreissparkasse Syke gefördert.

Anlässlich des Ausscheidens von 4 Vorstandsmitgliedern im Jahr 2020, hat der Vorstand im Oktober alle Vereinsmitglieder zu einer **Zukunftswerkstatt** zum Thema „**Wie geht es weiter mit dem Verein?**“ in die Seminarräume des „Landsitz Wachendorf“ eingeladen.

26 Mitglieder nahmen teil.

In diesem ersten Workshop wurden zunächst alle Rückmeldungen – Positives, Kritik und Änderungsvorschläge - zur Vereinsarbeit gesammelt und dann gemeinsam eine Rangordnung der 5 wichtigsten Themen, die weiterhin behandelt werden sollen, erarbeitet.

Diese sind:

1. Vereinsstruktur (Ist-Zustand und Zukunft)
2. Weiterbildung (Theorie, z.B. Kulturbetrieb und Praxis, z.B. Kurse)
3. Ort des Vereins (Treffpunkt, Ausstellungen)
4. Jüngere Mitglieder
5. Kunst-Preise (Transparenz, Qualität, Anforderungen, Jury)

Eine Zukunftswerkstatt – Teil 2 zum Thema „Vereinsstruktur“ fand im Januar 2018 statt.

Im November präsentierten die Gewinner des vereinsinternen Kunstpreises 2016, Edgar Wüstefeld, Bettina Bollmann-Koch und Karin-Maria Menk eine Auswahl Ihrer Arbeiten im Rahmen der Reihe „**Künstlerprofile**“ in der Kreissparkasse Syke.

Zahlreiche Mitglieder haben auch im Jahr 2017 wieder die Möglichkeiten unserer mittlerweile bewährten Ausstellungsorte genutzt, wie z.B. das **Dienstleistungszentrum Wagenfeld**, das **Rathaus Diepholz**, das **Ackerbürgerhaus im Kreismuseum Syke**, die **Galerie Fachwerkhaus Meierdamm in Sulingen** und neu dazugekommen der **Landsitz Wachendorf in Syke/Wachdorf**.

Der **Gesprächskreis Literatur** unter der Leitung von Almuth Ehrich traf sich jeweils am 4. Dienstag im Monat in der Stadtbücherei in Syke.

Ein wichtiges Medium zur Verbreitung unserer Aktivitäten ist die **Rundmail** und der **Rundbrief**. Letzterer informiert im zweimonatigen Rhythmus über die Veranstaltungen innerhalb unseres Vereins. Auch unser Internetauftritt **www.kunst-in-der-Provinz.de** bietet die Möglichkeit sich über die Vereinsmitglieder und den Vorstand zu informieren.

Wir danken auf diesem Wege allen Kooperationspartnern, Sponsoren und Förderern, die auf unterschiedliche Weise die Arbeit unseres Vereins unterstützt haben. Ein großer Dank gilt auch allen Mitgliedern und Helfern, die dem Vorstand und dem Verein mit Rat und Tat zu Seite gestanden haben.

Ein ganz besonderer Dank geht auch an die regionale und überregionale Presse. Ohne sie könnten wir die Öffentlichkeitsarbeit, die unserer Künstlervereinigung und damit auch allen Mitgliedern förderlich ist, nicht leisten.

Wir wünschen Ihnen allen noch ein schönes, kreatives Jahr 2018.

Brunhild Buhre
1. Vorsitzende